**Развитие музыкального слуха у детей**

Музыкальное развитие ребенка самое понятное и легко реализуемое направление гармоничного развития малышей. Ведь все детки любят петь, танцевать и слушать музыку. С помощью музыки можно корректировать эмоциональное состояние ребенка, успокоить, развеселить, направить неуёмную энергию в мирное русло.

При этом, в рамках музыкального развития родителей часто интересует вопрос развития музыкального слуха у детей. Как проверить есть ли этот слух, как его развивать и что нужно делать, чтобы музыкальный слух у ребенка не ухудшался? Давайте разбираться.

Скажем сразу, что музыкальный слух есть у всех. Другой вопрос на сколько он развит. При этом абсолютный музыкальный слух может быть врожденным или приобретенным в результате длительных занятий в музыкальных образовательных учреждениях. Единственное, в чем сходятся все музыкальные педагоги – это чем раньше вы начнете развивать музыкальный слух, тем больших результатов можете достичь, поскольку при неправильном обращении последний может ухудшаться.

Сензитивный период для развития слуха является возраст от 1,5 до 3 лет. В это время ребенок особо чувствителен к внешним сенсорным воздействиям и главная задача родителей привить любовь к музыкальным занятиям и играм. Развитие музыкального слуха связано со способностью различать тембр, высоту, длительность и громкость звука.

Какие же виды музыкальной деятельности способствую развитию слуха? Это:

* прослушивание музыкальных произведений;
* игра на музыкальных инструментах;
* танец под музыку;
* пение;
* сочинение собственных мелодий.

Рассмотрим как реализовать эти виды в формате игры.

Выбор музыкальных произведений для прослушивания

Конечно же, классика вне конкуренции. Начните с произведений Моцарта, Чайковского, Вивальди, Шопена постепенно расширяя репертуар. Важно чтобы музыка нравилась и вам и ребенку. Обсуждайте, какое настроение передает музыка (грусть, радость, веселье), что хочется под нее делать (плакать, танцевать, маршировать).

Попробуйте с малышом изобразить ассоциации, которые вызывает музыка на бумаге. Малыши хорошо улавливают суть такого задания, предлагая изобразить позднюю унылую осень или скачущего кузнечика в поле. Некоторые произведения, также, будут хороши для развития чувства ритма (И. Штраус «Радецкий марш»). Если произведение имеет выраженный ритмический рисунок, то предварительно прослушав – прохлопайте его в ладоши или простучите барабанными палочками.

Включите в ваш список прослушивания звуки природы, детские песенки, легкий джаз.

Отводите для прослушивания определенное время, не допуская постоянного звучания музыки фоном. При наличии постоянного шумового воздействия (включенная музыка, телевизор, радио) слух притупляется, поэтому давайте ребенку возможность побыть в тишине.

Хорошей идеей будет посещение детских концертов, музыкальных представлений и [театра](https://razvivash-ka.ru/pervoe-znakomstvo-s-teatrom/). Все это обогатит мир ребенка и будет способствовать его музыкальному развитию.

 Игры с инструментами для развития музыкального слуха

Шумовые коробочки

Делаются они очень просто путем засыпания различных сыпучих материалов в яйца от киндеров. Чтобы контейнер не открылся его можно обвязать или надеть термопленку для пасхальных яиц. Теперь шумим полученными коробочками и находим самую громкую, тихую, с нежным и грубым звуком. Если в коробочки засыпать парные наполнители, то можно играть в игру «Найди пару на слух». Важно чтобы контейнеры были одного цвета и ребенок определял пары и громкость именно на слух, а не запоминал нужные коробочки.

Ищем зверюшек

Если у вас дома есть настоящий музыкальный инструмент, покажите, как сыграть шаги разных животных (высота звука будет изменяться в зависимости от животного с высоких нот до низких):

* мышка бежит;
* зайчик скачет;
* волк ищет поживу;
* медведь идет сучья ломает.

Научились? Теперь загадывайте друг другу загадки – закрывайте глаза, малыш исполняет, а вы угадываете, кого он сыграл. Потом меняйтесь ролями.

Узнай по звуку

Собираем все [музыкальные инструменты](https://razvivash-ka.ru/shum-dojda-muzikalniy-instrument-svoimi-rukami/), которые есть у нас дома, играем. Потом ребенок закрывает глаза (можно надеть повязку) – вы играете, а малыш угадывает, какой инструмент издает звук.

Где звук

Игра похожа на предыдущую. Малыш с закрытыми глазами сидит в центре, а вы перемещаетесь по комнате и звените в колокольчик (инструмент может быть любой). Задача малыша угадать ваше местоположение и указывать пальчиком откуда доносится звук.

Тихо-громко

Подвижная игра для которой понадобится барабан или бубен. Под тихие удары малыш ходит, под удары средней интенсивности прыгает, под громкие удары бегает. Игра также развивает внимание и физическую сферу.

Подобная игра с [погремушкой](https://razvivash-ka.ru/pogremushka-kryuchkom-romashka/). Тихо шумим – хорошая погода и ребенок резвится на солнышке, сильно тарахтим – пошел ливень, скорее прячемся в домик/на диване/под зонтом.

Играем на инструментах

Кроме того, что вы позволите ребенку играть на детских и настоящих инструментах руками и другими частями тела – научите его исполнять детские песенки в рамках одной октавы. Для этого замените ноты числами или разными цветами (при игре на цветном ксилофоне). В случае с числами договоритесь с ребенком какие цифры какой клавише соответствуют. Пример такой песенки:

4      3  2  1  5   5

Жи-ли у ба-бу-си

4      3   2    1    5  5

Два ве-се-лых гу-ся

4    6    6    4      3     5   5     3

О-дин се-рый, дру-гой бе-лый,

2     3    4   2    1   1

Два ве-се-лых гу-ся!

4    6    6    4      3     5   5     3

О-дин се-рый, дру-гой бе-лый,

2     3    4   2    1   1

Два ве-се-лых гу-ся!

Источник

 Поем песенки

Все начинается с потешек и попевок, которыми мама или бабушка сопровождают игры и уход, а также с колыбельных песен. Поскольку развитие малыша строится на подражании, то чем с большим энтузиазмом поет мама, тем быстрее запоет малыш. Если вы испытываете неловкость в процессе исполнения – пойте наедине с ребенком и включайте аудиозаписи детских песен. Вначале, ребенок будет допевать припевы, а позже и всю песню. Выбирать можно из любых песен, которые нравятся малышу.

Поощряйте ребенка в собственном сочинении песен. Вначале это будет «что вижу, то и пою», позже появятся рифмованные куплеты. Если вас ограничивает наличие соседей – устраивайте концерты на улице (в теплое время года).

Разное звучание

Ребенок еще до года интуитивно экспериментирует с высотой и тембром голоса. Предложите ему сделать это осознанно в более старшем возрасте. Пойте вместе а-а-а на разный лад:

* доктор просит показать горлышко;
* больно ударился;
* колыбельная для куклы.

Потом о-о-о как:

* удивление;
* тяжело нести сумку;
* веселая песенка.

Получилось? Переходим к слогам пропетым по трезвучию: ла-ла-ла, бим-бом-бум.

Во что еще поиграть?

* Угадывайте домашних по их голосу или звуку шагов;
* На улице прислушивайтесь к звукам, которые обычно являются для нас фоном: голоса прохожих, шелест листвы, скрип снега;
* После прослушивания песенки. Постарайтесь ее воспроизвести максимально похоже на оригинал;
* Запоминайте тембр и голос ваших знакомых и пробуйте их воспроизвести, устраивая небольшие пародии. Следите, чтобы они были не обидными, мы же стремимся развивать все прекрасное в ребенке.

О том, [как научить ребенка танцевать](https://razvivash-ka.ru/kak-nauchit-rebyonka-tantsevat-doma/), мы рассказывали в этой статье.

А здесь увлеченная мама делится технологией изготовления [музыкальных инструментов своими руками](https://razvivash-ka.ru/muzykalnye-igrushki-dlya-detej-svoimi-rukami/).